

КОНЦЕПЦИЯ ПРОЕКТА  
«РОДНОЙ КРАЙ –  
СЕРДЦУ РАЙ»



УДК 94 (470.326)

ББК 63.3 (2Рос – 4Там)

*При поддержке Фонда президентских грантов  
(Проект №: 19-2-000669).*

1

**Авторский коллектив:**

**Семёнов М. И.**, руководитель РОО «Тамбовское общество любителей краеведения» - руководитель авторского коллектива;

**Алленов А. Н.**, кандидат исторических наук, член РОО «Тамбовское общество любителей краеведения» - член авторского коллектива;

**Будюкина Н. Н.**, кандидат исторических наук, член РОО «Тамбовское общество любителей краеведения» - член авторского коллектива;

**Топильский А. Г.**, кандидат исторических наук, член РОО «Тамбовское общество любителей краеведения» - член авторского коллектива.

Концепция проекта «Родной край – сердцу рай» / РОО «Тамбовское общество любителей краеведения», ФГБОУ ВО «Тамб. гос. ун-т им. Г. Р. Державина». – Тамбов : [б.и.], 2019. – 16 с.

Документ отражает концепцию проведения публичных мероприятий проекта «Родной край – сердцу рай», сценарий информационного ресурса об утраченной духовной культуре Тамбовской области.

## ПРЕДИСЛОВИЕ

**УСТНЫЕ** воспоминания жителей села – важнейший информационный ресурс по истории и культуре Тамбовского края. Если мы обратимся к семейным историям, народным традициям и фольклору отдельных пунктов, то найдем целый пласт текстов и других свидетельств о селе – неформальном, локальном и настоящем. На основе интервью и личных нарративов можно составить портрет поселения, который ничуть не менее значим, чем официальные представления о тамбовской глубинке.

Работа по данному направлению имеет большое культурное значение. Устный нарратив, семейные мемуары, воспоминания практически не проникают в публичное пространство села и не встраиваются в официальную историю Тамбовщины. Воспоминаний местных жителей неоправданно мало на страницах пособий и учебников, в музейных и библиотечных выставках.

Сохранение неофициальной истории тамбовских сел и деревень возможно благодаря ресурсу «Родной край – сердцу рай». Его цель – аккумуляция разных материалов (неофициальные названия объектов сельского пространства, биографии, рассказы об

исторических событиях, местах и памятниках, легенды и предания и т.д.), собранные участниками рабочего коллектива в ходе полевых исследований: наблюдений и интервью с представителями разных групп, в том числе с коренными жителями глубинки.

***КРОМЕ ТОГО**, собранный полевой материал станет основой для подготовки праздника народной культуры в селе «Атманов Угол» (предполагается тематическая реконструкция тамбовского быта разных эпох, традиционных видов игровой и культурной активности населения, презентация фольклорных произведений), фестиваля музейной культуры «Тамбовская Вязь».*

*Созданные коллекции воспоминаний, записи фольклора и традиций края будут переданы в фонды Музейно-выставочного комплекса ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина».*

*По итогам реализации проекта будет создан каталог фольклора и исчезнувших народных традиций Тамбовской области с серией предметных указателей.*

## ОБЩАЯ КОНЦЕПЦИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Обширная просветительская программа мероприятий «Родной край – сердцу рай» сосредоточена на утраченных пластах и забытых смыслах тамбовской культуры, создавая возможности для вовлечения всех активных граждан в процесс сохранения сведений об историческом прошлом. В основе проекта – идея увековечивания культуры сельских поселений как особых вернакулярных районов, отличавшихся своеобразием быта, фольклора, традиций, поддерживающих идентичность местных жителей. Драматический процесс исчезновения сел края не только обуславливает забвение вековых устоев, но и вызывает чувство утраты родных мест, разрушает тонкую связь эпох. Ориентир проекта – тамбовская молодежь, которая, к сожалению, не так разборчива в истории своей Родины, а также старшее поколение, которому важно передать память об исчезающем прошлом юношеству. В ходе работы по проекту решаются три ключевые задачи: 1) посвящение с целью сохранения памяти о народной культуре, 2) организация волонтерского движения с акцентом на работу по сбору наследия, 3) популяризация собранных материалов через фестивальную и выставочную работу. На первом этапе будет открыта большая программа мероприятий, позволяющая по-новому взглянуть на самобытную культуру тамбовской глубинки. На основной (Тамбов) и пяти дочерних площадках (районы) планируется организация открытых занятий, призванных продемонстрировать разнообразие нематериального наследия области, познакомить слушателей с историей уходящих деревень. Лекционная активность будет сочетаться с циклом мастер-классов. Это позволит показать способы функционирования

исторической памяти, раскрыть навыки архивной работы и формы документирования устной традиции. Очень важно, что в проект удастся вовлечь жителей села, которые не так часто участвуют в подобных мероприятиях. Сбор наследия обеспечат полевые экспедиции, ориентированные на сохранение неофициальной памяти о тамбовской глубинке. Будут созданы группы из числа молодежи и краеведов, которые с помощью личных наблюдений соберут коллекцию сельских рассказов, местного фольклора, традиций. Собранные тексты позволят локализовать данные как об уже утраченных, так и угасающих пластах народной культуры. Эти материалы почти не попадают в официальную историю, редко интересуют тамбовские музеи, но именно они формируют идентичность сельской местности. Тщательная обработка источников (и их публикация на сайте) позволит превратить разрозненные сведения в единую базу памяти нескольких поколений. Наиболее впечатляющие результаты будут использованы для подготовки фестивалей «Атмановские кулачки» и «Тамбовская Вязь», а также включены в обширную выставочную деятельность (выставки предметов-спутников тамбовских обычаев, быта и др.). Значительно привлечь внимание к проекту позволит публикация каталога фольклора и исчезнувших традиций, что станет знаковым моментом в возрождение памяти об утраченном прошлом. В итоге, наши мероприятия направлены на развитие патриотизма и любви к Малой Родине, сохранение наследия, объединяющего поколения.

## ЦЕЛИ ПРОЕКТА

Активизация социокультурной активности населения для расширения пространства исторической памяти, сохранения и популяризации исконных традиций, фольклора, устной истории сельских поселений Тамбовской области, формирование целостного представления о необходимости сохранения исторического и культурного наследия Родного края, воспитания чувства патриотизма и любви к Малой Родине.

6

## ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

№1

Совершенствовать механизмы социального партнерства образовательных учреждений, учреждений культуры, молодежной политики Тамбовской области по популяризации идей проекта, использовать творческую активность населения для обеспечения сотрудничества и оказания поддержки предлагаемым инициативам.

№2:

Повысить уровень исторических знаний общественности посредством донесения информации наглядным и современным способом – при помощи фото- и видеоматериала, а также в ходе организации краеведческих лекций, чтений, уроков памяти, активизировать интерес к наследию в семье и внутри локальных сообществ.

№3:

Обучить группы молодежи методике документирования устной истории, развитие культуры публичных исторических исследований, восполнить дефицит навыков работы с архивными источниками регионального, локального и семейного уровня.

№4:

Организовать самостоятельную исследовательскую работу учащихся с акцентом на практическую работу по созданию архива источников: воспоминаний, фольклора, традиций, сбор личных и семейных историй, описание комплекса символически значимых культурных объектов тамбовских селений.

№5:

Создать интернет-ресурс, вписывающий культуру края в отечественную историко-культурную традицию. Ресурс обобщит: а) тексты об исконных традициях поселений; б) тексты, связанные с устной историей населенных мест и их жителями; в) фольклорные материалы. Ознакомить с ресурсом молодежь и краеведов края.

№6:

Организовать масштабную выставочную деятельность для популяризации историко-культурного наследия, развития новых культурных брендов, актуализации лучших практик традиционной культуры, повышения духовных запросов зрительской аудитории.

№7:

Организовать праздник народной культуры в селе «Атманов Угол» и фестиваль «Тамбовская Вязь», актуализировать тему культурного наследия края как непреходящей ценности.



№8:

Привлечь внимание широкой аудитории к историко-культурному наследию края путем подготовки каталога фольклора и исчезнувших народных традиций Тамбовской области с серией предметных указателей.

№9:

Сопроводить проводимые мероприятия информационными и новостными материалами.

№10:

Подготовить методические рекомендации по использованию регионального культурного наследия в образовании, воспитании, организации досуга, обеспечении массовости традиционных видов активности населения.

№11:

Утвердить план дальнейшего развития проекта, выработать концепт формирования и сохранения исторической памяти о культурном наследии в долгосрочной перспективе.

## **ОБОСНОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ЗНАЧИМОСТИ ПРОЕКТА**

Для аграрных регионов, таких как Тамбовская область, где значительная часть населения родилась в сельской местности, болезненной проблемой является ностальгия по отчужденному дому, исчезнувшему быту и сельской культуре. Наш край – территория распространения

старинных поверий, самобытного фольклора и богатой истории. Здесь появилась Федоровская игрушка, родились Атмановские кулачки, исстари звучали Алгасовские напевы. Однако чем сейчас знаменита тамбовская глубинка, где можно найти эти богатства? Исчезновение сельских населенных пунктов (с 1940 г. ликвидировано около 3 тыс.) уже привело к потере целых пластов «фольклорно-деревенского» наследия (сказания, гадания, обычаи и др.). В области не разработаны программы по сохранению уникального фольклора, потенциал нематериальной культуры практически не задействован в школьном образовании. В результате многие тамбовчане уже давно не интересуются историей предков, не ощущают эмоциональной связи с тамбовским селом. Недавние исследования РОО «ТОЛК» (824 жителя сел края), показало, что более 90% респондентов считают важным сохранения памяти о традициях их Родины. Вместе с тем, среди жителей до 35 лет об истории своего села могут рассказать 29%, о местных преданиях слышали лишь 18%, тамбовские промыслы помнят единицы. Причины забвения – недостаток навыков сохранения информации о своих «корнях», отсутствие практик передачи памяти в семейном кругу (разрыв поколений) (<https://clck.ru/FLMgn>). Оценивая происходящее, тамбовская общественность неоднократно призывала усилить краеведческое посвящение жителей. Еще в 2016 г. в Тамбове прошли публичные слушания по вопросу исторического образования, в ходе которых были выработаны рекомендации по дальнейшей работе с населением (преимущественно с молодежью). Однако качественных подвижек пока нет. Краеведение не преподается в большинстве школ края, каких-либо книг, популярно рассказывающих о тамбовской культуре, единицы, каталог исчезнувших традиций края до сих пор не создан.

## ЦЕЛЕВЫЕ ГРУППЫ ПРОЕКТА

- 1: Молодежь и студенты
- 2: Дети и подростки
- 3: Жители тамбовских сел, деревень, поселков

10

## ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЕКТА. СЦЕНАРИЙ РЕСУРСА ПО ТЕМАТИКЕ ПРОЕКТА

Популяризации проекта будет способствовать ряд публикаций в СМИ области («Тамбовский меридиан», «Тамбовская жизнь»), выход передач на телеканалах "Олимп", "ТГРК", "Новый век", радио "Эхо Москвы", размещение информации на сайтах новостных порталов г. Тамбова (Onlain-Тамбов, <http://www.taminfo.ru/>, <http://tambov.bezformata.ru/>, <http://protambov.ru/>, <http://news.rambler.ru/> и др.), сайтах бюджетных организаций области (Тамбовский областной краеведческий музей, Государственный архив Тамбовской области) и в социальных сетях. Будут разработаны буклеты по теме проекта. Для информирования подростков о предстоящих мероприятиях будет задействован потенциал Общественной палаты Тамбовской области, ресурсы Тамбовского государственного университета имени Г. Р. Державина", ООО «Федерация

исконных забав и этноспорта России», Управления по физической культуре, спорту Тамбовской области.

Для информирования участников проекта о проводимых мероприятиях и аккумуляции всей актуальной информации о предметах материальной культуры Тамбовского края был разработан ресурс (информационная система) «Родной край-сердцу рай» (<http://rodina68.ru/>). Информационный ресурс соединяет обширные фактографические сведения о сельских комплексах с удобными пользовательскими интерфейсами. Главное и безусловное требование к контенту информационной системы – достоверность данных. Непроверенные факты исключаются, поскольку они даже при наличии специальных оговорок могли проникнуть в краеведческую среду и дезориентировать общественность. Авторские права на контент системы принадлежат ООО «ТОЛК». Данные ресурса могут быть использованы для создания авторских текстов, печататься в средствах массовой информации, Интернете и локальных цифровых носителях при существующей ссылке на созданный ресурс. Предварительного согласия на использование материала ресурса не требуется. Пользовательский интерфейс обеспечивает возможности высокоскоростного интеллектуального поиска, пополнения данных удаленными пользователями (за счет «вклада волонтеров»). После проведенных мероприятий по SEO-оптимизации для глобальных поисковых систем, ресурс устойчиво отображается в «верхних» результатах поиска систем «Яндекс» и «Google» для региона: Тамбов и Тамбовская область. Для работы с ресурсом требуется использование персонального компьютера не ниже класса Pentium IV; 256 Мб ОЗУ; ОС Windows XP/2000/Vista/7/8; разрешение экрана не ниже

1024 на 768 пикселей. Корректная работа возможна в следующих браузерах: Internet Explorer 8.0 и выше, Mozilla Firefox 3.6 и выше с включенной поддержкой JavaScript.

Структура ресурса включает в себя ряд взаимосвязанных разделов (модулей), доступ к которым осуществляется через главную страницу. При разработке структуры реализован принцип единства контента за счет создания навигационного меню, «наследуемого» на всех страницах сайта. Это позволило обеспечить прямой доступ из одних разделов в другие в любой момент времени.

В верхней области главной страницы помимо заголовка ресурса располагается перечисление частей сайта:

- О проекте – общая информация о целях, задачах и создателях ресурса, ссылка на соцсети;
- Новости – лента новостей о событиях, происходящих в рамках реализации проекта, в том числе информация о краеведческих чтениях, мастер-классах и др. мероприятиях;
- Выставки – виртуальные экспозиции предметов-спутников быта населения Тамбовской области;
- Публикации – статьи, видеоматериалы, сборники, вышедшие по материалам проекта.
- Экспедиции - материалы полевого изучения традиций Тамбовской области.

Созданный ресурс способен привлечь внимание к сохранению историко-культурного наследия на всей территории края, приобрести характер справочной, фактографической базы данных (своеобразной сетевой энциклопедии тамбовского быта).

## ГРАФИК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

<b>Этап: 1. Начало этапа: 01.11.2019. Конец этапа: 29.02.2020.</b>		
1.1	Созданы сайт и группы в социальных сетях. Проведено информирование общественности о реализации проекта через созданные информационные ресурсы в сети Интернет, проведение социальных акций, раздачу буклетов.	29.02.2020
1.2	Проведено не менее 11 мероприятий (уроки памяти, открытые лекции, общественные краеведческие чтения) с общим количеством участников не менее 350 человек	29.02.2020
1.3	Организовано не менее 2 музейных выставок, отражающих особенности материальной культуры Тамбовского края разных веков.	29.02.2020
<b>Этап: 2. Начало этапа: 01.03.2020. Конец этапа: 31.07.2020.</b>		
2.1	Проведено не менее 6 обучающих мастер-классов по проблемам организации архивной, библиотечной и полевой работы с общим количеством участников не менее 300 человек.	31.07.2020
2.2	Проведено не менее 4 мероприятий (уроки памяти, открытые лекции, общественные краеведческие чтения) с общим количеством участников не менее 100 человек.	31.07.2020
2.3	Проведено информирование общественности о ходе реализации проекта через подготовку публикаций и телепередач.	31.07.2020
2.4	Организовано не менее 5 выставок (музейных, книжно-иллюстративных	31.07.2020

	выставок), отражающих особенности материальной культуры Тамбовского края разных веков.	
2.5	Проведен фестиваль «Тамбовская Вязь».	31.07.2020
2.6	К поисковой работе по сбору и обработке выявленных визуальных материалов, документальных свидетельств, воспоминаний, фольклорных текстов привлечено не менее 70 волонтеров.	31.07.2020
<b>Этап: 3. Начало этапа: 01.08.2020. Конец этапа: 31.12.2020.</b>		
3.1	Проведено не менее 12 мероприятий (уроки памяти, открытые лекции, общественные краеведческие чтения) с общим количеством участников не менее 350 человек.	31.12.2020
3.2	Проведен праздник народной культуры в селе «Атманов Угол».	31.12.2020
3.3	Организовано не менее 5 выставок (музейных, библиотечных, фотовыставок), отражающих особенности материальной культуры Тамбовского края разных веков.	31.12.2020
3.4	Проведена работа по сбору и обработке выявленных визуальных материалов, документальных свидетельств, воспоминаний, фольклорных текстов. На сайте проекта размещен раздел, включающий материалы полевых экспедиций.	31.12.2020
3.5	Проведено информирование общественности о ходе реализации проекта через подготовку публикаций и телепередач.	31.12.2020
3.6	Подготовлены и размещены в сети Интернет методические рекомендации по использованию материалов проекта в образовательных практиках. Издан каталог фольклора и исчезнувших традиций Тамбовской области,	31.12.2020

	электронная версия каталога размещена в сети Интернет.	
3.7	Создан 2-й информационный сетевой ресурс - отдельный сайт, отражающий материалы выставок, созданных по проекту.	31.12.2020

## РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА

Сохранение исторической памяти о забытой народной культуре, традиционном быте, уникальных промыслах «угасающей» сельской Тамбовщины, ввод в культурный оборот нематериального наследия (заговоры, приметы, трудовые песни, пестушки, потешки, предания и др.), популяризация традиционных видов активности населения (как условия успешного освоения социального и личного пространства), консолидация потенциала народной культуры в целях развития созидательного социотипа современника.



# КОНЦЕПЦИЯ ПРОЕКТА «РОДНОЙ КРАЙ – СЕРДЦУ РАЙ»

16

*При поддержке Фонда президентских грантов  
(Проект №: 19-2-000669).*

---

**ОО «ТОЛК»  
392036, г Тамбов, ул Кронштадтская, д 58А**

***helga2501@mail.ru***